

ENCONTRO 2 de BIOÉTICA como *ÉTICA-DA-VIDA* ou *AIONÉTICA* (11/11/2021)

PLANO DIDÁTICO

CONDUÇÃO: EQUIPE *EDUCA*

Amanda Paulino, Lígia Medeiros, Mariane Coelho, Luciano Araújo, Nicolas Barreto e Ursino Neto.

TÍTULO do TEXTO DIDÁTICO

PensArteCorpo: a produção da bioética como *ética-da-vida* ou *aionética*

TEMA

O método para produzir a bioética como *ética-da-vida* ou *aionética*

REFERÊNCIAS de *ENSINO* e *APRENDIZAGEM* para a *VIDA*

- Vivenciar o exercício ético PensArteCorpo como uma experiência de si, produzindo *Ética-da-vida* ou *Aionética* e almejando sabedoria de vida.

PROBLEMATIZAÇÃO

- O método científico é adequado para produzir o saber da *Ética-da-vida* ou *Aionética*? Justifique.
- O que significa PensArteCorpo e qual o valor do seu exercício ético como experiência de si? Justifique.
- Quais são os três constituintes do PensArteCorpo? Interprete cada um.
- Quais as fontes originárias do PensArteCorpo? Interprete cada uma.
- O PensArteCorpo é um gesto de transformação educadora, um exercício ético, uma experiência de desconstrução e de invenção de si? Justifique.

AVALIAÇÃO

**Amem, brinquem, cantem, dançam, estudem, cuidem de si e de outros/as...
Celebrem a vida! Desfrutem-na com reverência e com o afeto da alegria!**