

## PLANO DIDÁTICO

### CONDUÇÃO EQUIPE VIII

Daiana Flávia, Deborah Giovanna, Denisse Paula, Joely Lima, Priscila Coelho, Ian Moreira, Pedro Iago, Renata Zegarra, Tainá Freire.

### TEMA

A invenção da arte liberta

### MOTIVO e PROPÓSITO de *ENSINO-APRENDIZAGEM* para a VIDA

- Compreender a invenção da *arte* como um exercício de *liberdade* promovido pelo saber da bioética como *ética-da-vida* ou *aionética*.

### PROBLEMATIZAÇÃO

- Qual a linguagem mais apropriada para a *experiência ética*? Justifique.
- O que se libera na produção, na invenção de uma obra de arte? Justifique.
- Como a *arte* nos ensina sobre o próprio universo de cada um? Justifique.
- Como a *arte* produz a *liberdade*? Justifique.
- Como a *arte* se relaciona com a *ética-da-vida* ou *aionética*? Justifique.

### AVALIAÇÃO

**Amem, brinquem, cantem, dancem, estudem, cuidem de si e de outros(as)...**  
**Celebrem a vida! Desfrutem-na com alegria, paixão e respeito.**