

DEPARTAMENTO DE SAÚDE COMUNITÁRIA/FAMED/UFC

BIOÉTICA: ÉTICA-da-VIDA ou AIONÉTICA - 2022.2

PROGRAMA DIDÁTICO

Equipe Educa: Ívyna Borges, Vitória Soares, Helânio Claudino e Ursino Neto.

Equipe Educa de Colaboradores/as: **Cultura e Artes:** Julia Lopes, Rosa Primo; **Filosofia:** Ada Kröef, Cristiane Marinho; **Literatura:** Cid Bylaardt; **Medicina:** Felipe Neri, Pedro Henrique Lopes; **Medicina da Família e Comunidade:** Tatiana Fiúza, Emílio Rossetti; **Saúde Coletiva:** Neusa Goya, Paola Lira, André Feitosa, Diego Medeiros, Herley Lins, Sérgio Luz; **Sociologia:** Felipe Franklin Neto; **Tecnologia Digital em Educação:** Rogério Santana.

PRINCÍPIOS e REFERÊNCIAS de ENSINO e APRENDIZAGEM para a VIDA

- Produzir o saber da Bioética como *Ética-da-vida* ou *Aionética*.
- Experienciar o exercício ético do PensArteCorpo, adquirindo liberdade e sabedoria de vida para resistir à captura do biopoder.
- Promover o *Ethos*, o modo de ser, a experiência de si, ou seja, a *forma-de-vida* de cada um/a mediados pela linguagem da arte como uma *invenção de si* e relacionados com o coletivo da Equipe e da Turma 127.
- Incentivar a formação educativa para a vida respeitando a diferença, a construção do conhecimento em atividade colaborativa e o compromisso com a transformação da nossa realidade social.
- Compartilhar o saber produzido nos tópicos estudados no Programa didático com a comunidade do Centro de Desenvolvimento da Família (CDFAM)/UFC.

ESTRATÉGIAS de ENSINO e APRENDIZAGEM no SEMESTRE LETIVO 2022.2

- O modelo de Ensino e Aprendizagem será híbrido de caráter presencial no Centro de Desenvolvimento da Família (CDFAM) e por intermédio do virtual utilizando Recursos Educacionais Digitais.
- O/A estudante é agente do processo pedagógico.
- O PensArteCorpo é a principal estratégia de ensino e aprendizagem. Trata-se de um exercício ético da experiência de si como expressão do self autobiográfico, sendo constituído de dois gestos interligados: a crítica como desconstrução dos valores morais confinadores da subjetividade e a invenção de si para impulsionar a liberdade mediada pela linguagem da arte.
- O primeiro movimento é iniciado por meio da problematização inserida nos textos didáticos.

- O segundo é efetivado por intermédio das múltiplas experiências vivenciadas na arte (literatura, cinema, teatro, pintura, música etc.) para instigar e propiciar o exercício da própria singularidade.

- O PensArteCorpo será produzido em Equipe, a partir de Textos didáticos sorteados. A elaboração da Planilha das Equipes será coordenada pela Representação Estudantil.

- A Turma 127, constituída de T1 e T2 no SIGAA, será dividida em dez (10) Equipes. Estas serão compostas por integrantes de ambas (T1 e T2), tendo como base o número de sete (07) componentes por Equipe.

- O recurso digital WhatsApp (*Tamborete 2022.2*) funciona como uma tecnologia educacional interagindo, debatendo, construindo um fórum, uma rede de acompanhamento e de preceptoria das atividades discentes.

- A Bioética como *Ética-da-vida* ou *Aionética* dispõe de um Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) - *O Tamborete* - (www.bioeticaufc.wixsite.com/tamborete), espaço pedagógico de referência para o estudo porque lá estão postados textos e planos didáticos atuais, de semestres letivos anteriores, textos complementares, o material produzido pela monitoria, pelos colaboradores, por Equipes de semestres passados, assim como vídeos, artigos e outras contribuições.

- O Encontro Virtual (EV) será realizado preferencialmente às quintas-feiras (14h30min), gravado e disponibilizado posteriormente no nosso AVA.

O link de acesso é: <https://meet.google.com/hac-ujtt-gbs>

ACOMPANHAMENTO FORMATIVO e PROCESSO de AVALIAÇÃO

- O acompanhamento formativo é realizado pela *Equipe Educa* (docente e monitoria) cuja função é oportunizar os meios pedagógicos e educativos para a aprendizagem dos discentes.

- A responsabilidade do/a estudante é produzir e avaliar o próprio percurso de aprendizagem realizado no exercício ético do PensArteCorpo produzido em Equipe.

- Após cada EV, se realiza uma avaliação formativa (Nuvem de Palavras).

- O processo avaliativo aritmético consta da nota coletiva do PensArteCorpo de cada Equipe valendo até sete (07) e, no final do Módulo, a nota individual da Autoavaliação, por escrito, valendo até três (03).

Atenção:

A data final de entrega do PensArteCorpo das Equipes e da Autoavaliação será 09/12/2022.

Enviar para o correio eletrônico: tamborete.ufc@gmail.com (Por gentileza, lembre-se de comunicar à monitoria ou ao professor).

CRONOGRAMA e CONTEÚDO TEMÁTICO do PROGRAMA

(18/Agosto) Presencial: Reunião pedagógica conjunta (representação estudantil, integrantes da Turma 127, monitores e docente) de preparação do Programa.

(01/Setembro) Virtual - Equipe Educa: Apresentação do Programa e Introdução ao conteúdo temático.

(08/Setembro) Virtual - Equipe Educa: Exploração do conteúdo temático.

(22/Setembro) Virtual - Equipe Educa: Exploração do conteúdo temático.

(13/Outubro) Virtual – Equipe 1: Qual o valor da vida? A resposta ética.
Equipe 2: Qual o valor da vida? A resposta moral.

(20/Outubro) Virtual – Equipe 3: A genealogia do conceito Bioética e o desafio contemporâneo.

Equipe 4: A Bioética como *Ética-da-vida* ou *Aionética*.

(03/Novembro) Extensão (CDFAM) – Equipe 5: PensArteCorpo: o exercício da *Ética-da-vida* ou *Aionética*.

Equipe 6: A invenção da arte liberta.

(04/Novembro) Extensão (CDFAM) – Equipe 7: A relação entre o biopoder e a Medicina: impactos e resistência.

Equipe 8: A educação médica visa produzir qual identidade no/a estudante durante a graduação?

(17/Novembro) Virtual - Equipe 9: A forma de vida do/a estudante de medicina e o uso do jaleco: a captura de um desejo, a delusão e a resistência.

(18/Novembro) Virtual - Equipe 10: O ser da medicina, o uso do jaleco e a potência destituente: uma relação entre a forma de vida, o biopoder e o cuidado.